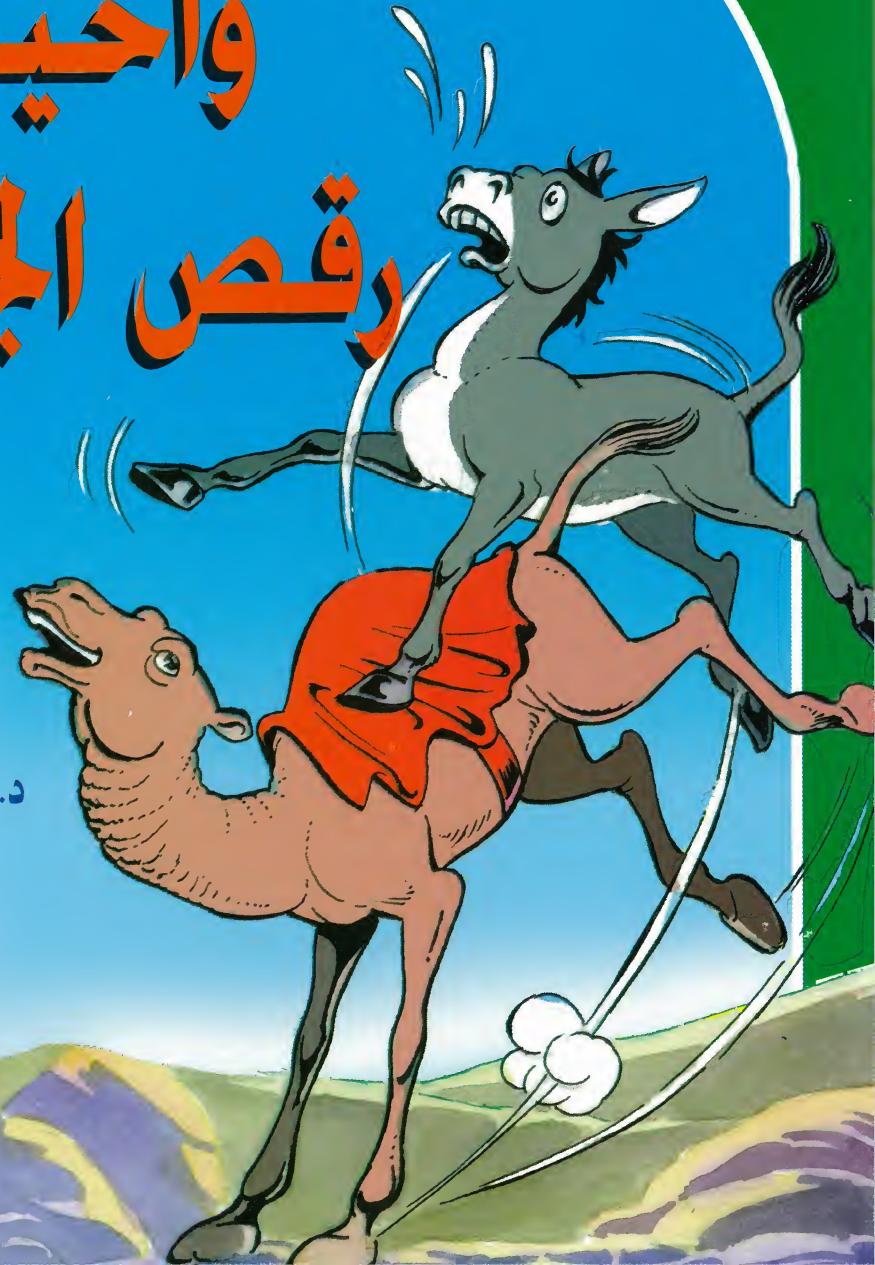




دار المنهل

وأخيراً رقص الجمل



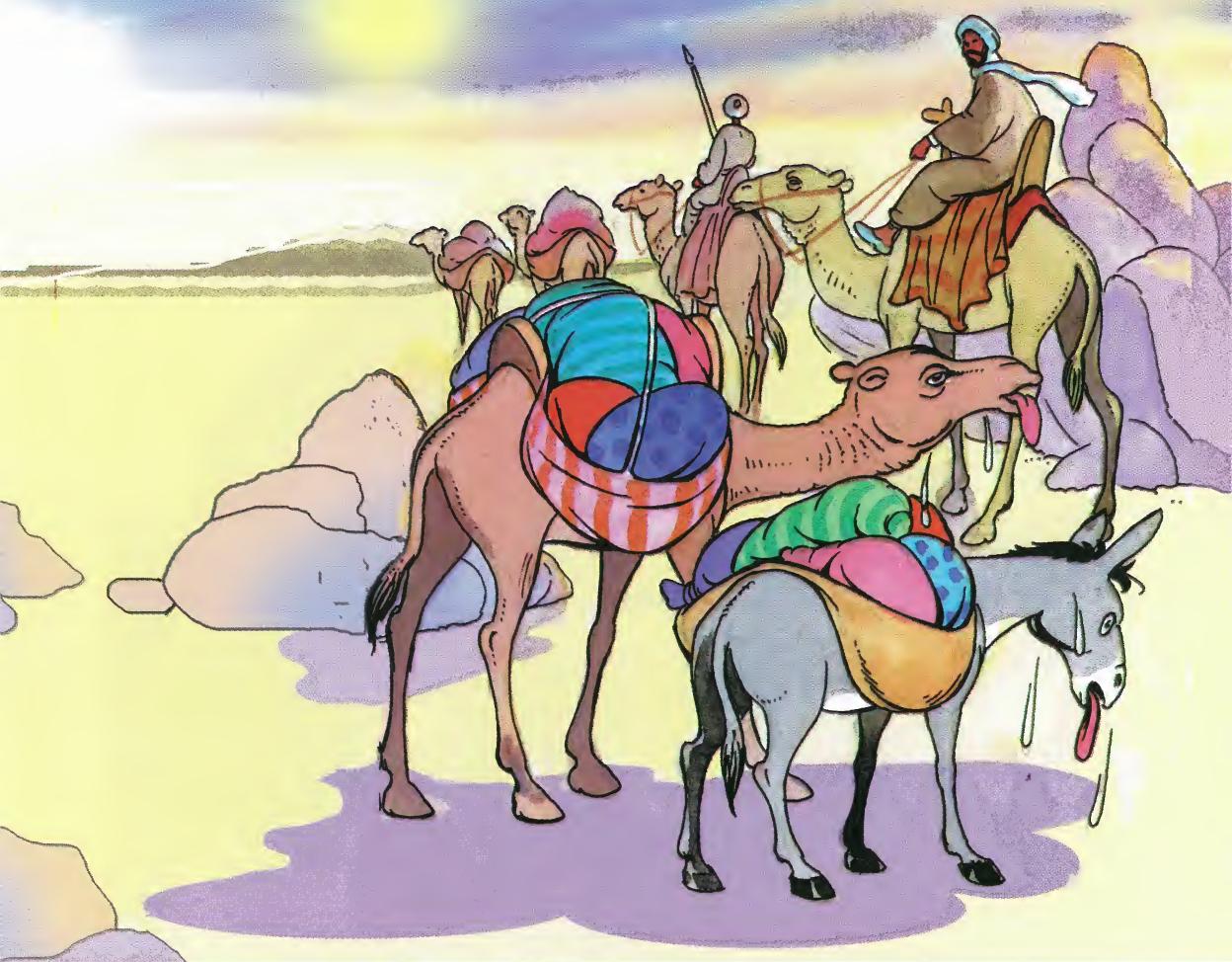
تأليف

د. عمر الساريسي

رسوم

ضياء الحجار

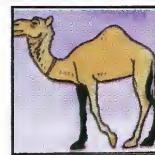
كَانَتْ إِحْدَى الْقَوَافِلِ الْمُكَوَّنَةَ مِنَ الْجِمَالِ وَالْحَمَيرِ تَحْمِلُ الْبَضَائِعَ وَالْأَمْتِعَةَ مِنْ
بَلْدٍ إِلَى آخَرَ، وَتَسِيرُ الْمَسَافَاتِ الطَّوِيلَةَ، أَسَايِيعَ وَأَيَّامًاً مُتَوَاصِلَةً.



جَمَلٌ



بَضَائِعَةٌ



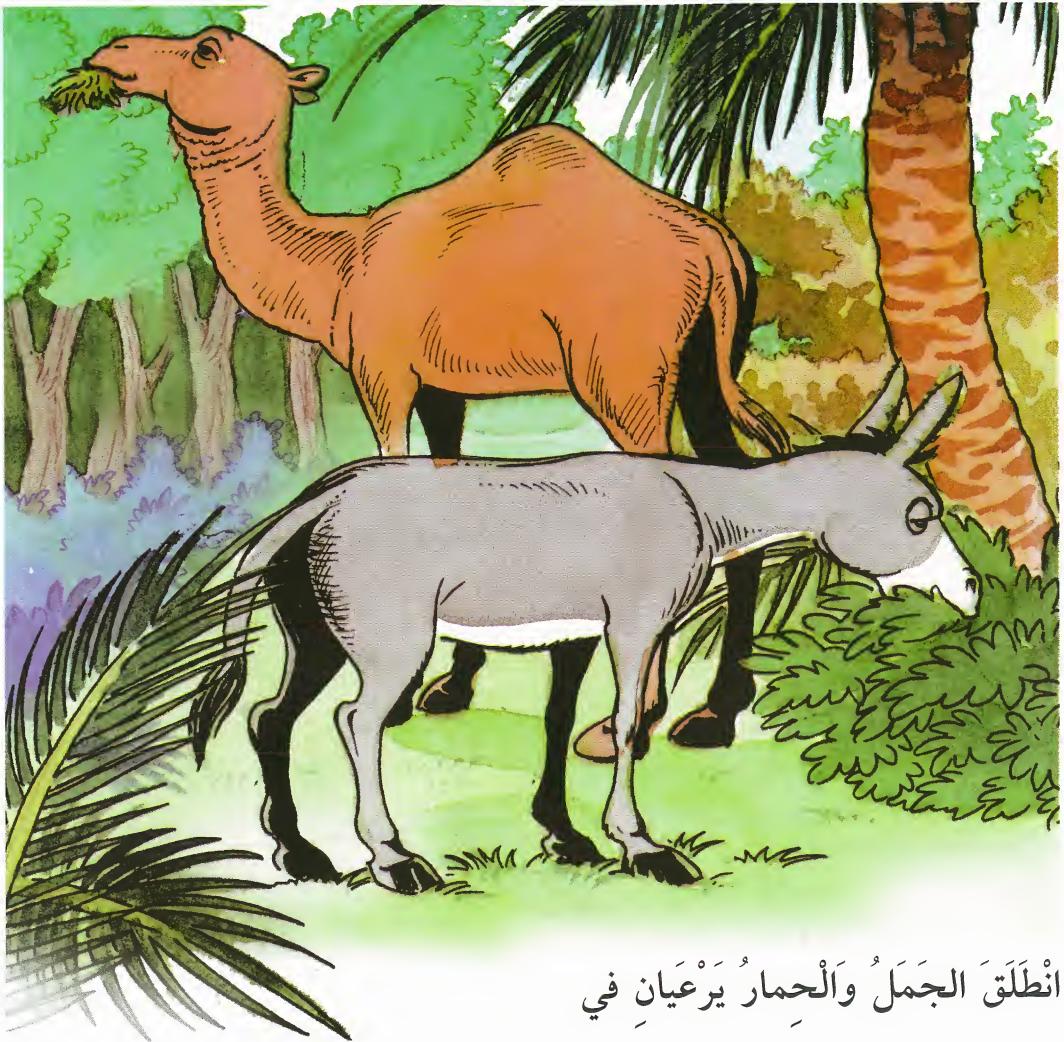
جَمَلٌ



قَافِلَةٌ

لَا حَظَ أَصْحَابُ الْقَافِلَةِ أَنَّ جَمَلًا وَحِمَارًا قَدْ ظَهَرَ عَلَيْهِمَا التَّعَبُ
بِشَكْلٍ وَاضِعٍ، فَخَفَفَا مِنْ حِمْلِهِمَا، وَلَكِنَّهُمَا لَمْ يَتَمَكَّنَا مِنْ مُوَاصِلَةِ
السَّيِّرِ، فَقَرَرَ أَصْحَابُ الْقَافِلَةِ التَّخَلُّصَ مِنْهُمَا، فَأَطْلَقُوا سَبِيلَهُمَا.



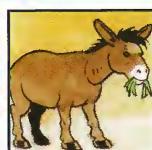


انطلقَ الجَمَلُ وَالحَمَارُ يَرْعِيَانِ فِي

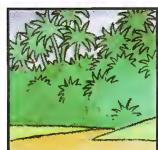
أَحَدِ الْمَرَاعِيِّ الْخَصِيبَةِ، الَّذِي كَانَتْ تُحِيطُ بِهِ غَابَةٌ كَثِيفَةٌ جَمِيلَةٌ، يَأْكُلُانِ

وَيَسْتَرِيحُانِ كَمَا يَحْلُو لَهُمَا، دُونَ أَيِّ عَنَاءٍ أَوْ تَعَبٍ، فَاسْتَرَدَا عَافِيَّهُمَا،

وَأَصْبَحَا بَعْدَ فَتْرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ قَوِيَّينِ سَمِينَينِ.



سَمِينٌ

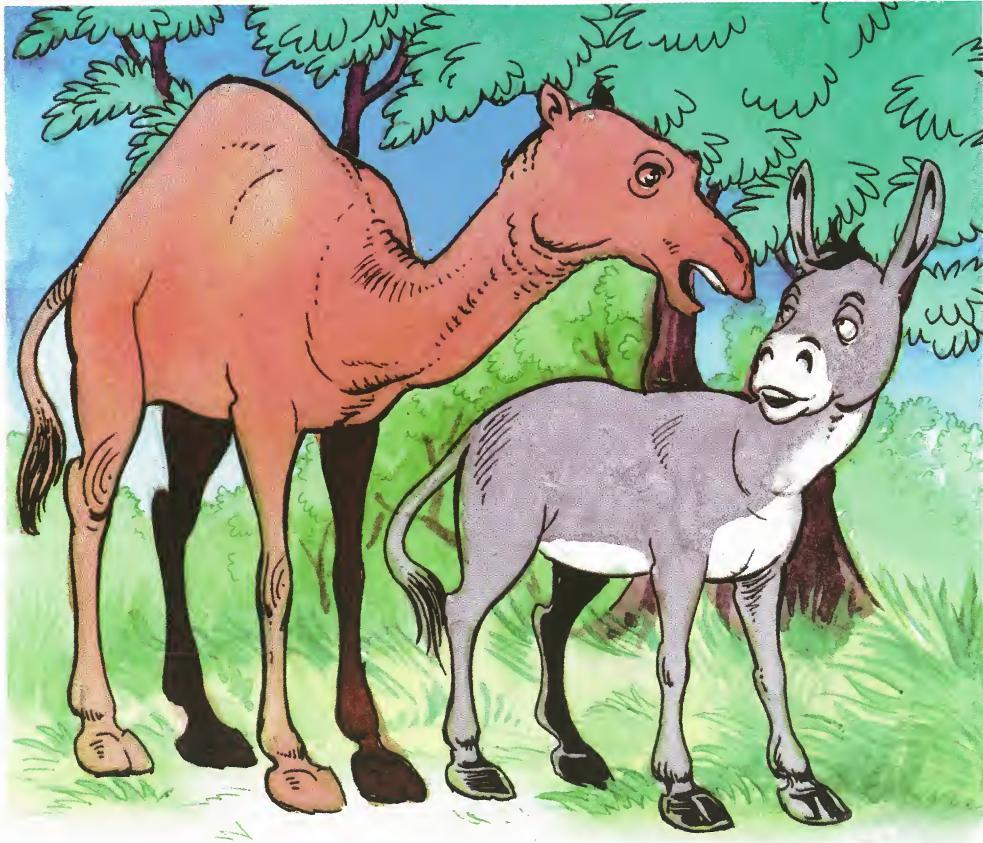


كَثِيفَةٌ



وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، فِي صَبَاحٍ مُشْرِقٍ، وَهَوَاءٍ عَلِيلٍ، فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ،
أَكَلَ الْجَمَلُ وَالْحِمَارُ عُشْبًا كَثِيرًا، ثُمَّ شَرِبَا مِنْ تَجَمُعٍ صَغِيرٍ لِلْمِيَاهِ. جَلَسَ
الْجَمَلُ لِيَسْتَرِيحَ، وَلَكِنَّ الْحِمَارَ مَدَ رَقْبَتِهِ إِلَى الْأَمَامِ، وَهُوَ يَشْعُرُ بِشَيءٍ مِنَ
الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ.





قالَ الْحَمَارُ لِصَدِيقِهِ الْجَمَلِ: أَرِيدُ أَنْ أَغْنِيَ.

لَمْ يُصَدِّقِ الْجَمَلُ مَا سَمِعَهُ فَقَالَ: مَاذَا تُرِيدُ؟ فَرَدَّ الْحَمَارُ بِحَزْمٍ: أَرِيدُ أَنْ أَغْنِيَ. فَقَالَ الْجَمَلُ: قَدْ يَسْمَعُكَ إِنْسَانٌ مَا، فَيَأْتِي إِلَيْنَا، وَقَدْ نَعُودُ لِلْعَمَلِ فِي الْقَوَافِلِ، وَالشَّقَاءِ مِنْ جَدِيدٍ. فَقَالَ الْحَمَارُ: لِيَكُنْ مَا يَكُونُ، إِنَّمَا أَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ، وَلَا أَسْتَطِعُ أَنْ أَمْنَعَ نَفْسِي مِنَ الْغِنَاءِ!

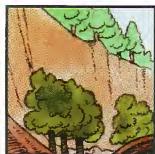
وَقَفَ الْحِمَارُ عَلَى مُرْتَفَعٍ مِنَ الْأَرْضِ، ثُمَّ أَخَذَ يَنْهَقُ بِصَوْتِهِ الْمُرْتَفعِ.

وَلَكِنَّ الْجَمَلَ أَخَذَ يُرْغِي مِنْ شِدَّةِ الْغَضَبِ. سَمِعَ قَوْمٌ مِنَ الْمُسَافِرِينَ مَعَ

إِحْدَى الْقَوَافِلِ صَوْتَ الْحِمَارِ، فَتَوَجَّهَ رَجُلٌ مِنْهُمْ إِلَى مَصْدِرِ الصَّوْتِ،

فَوَجَدَا حِمَاراً وَجَمَلاً سَمِينِينَ فَسُرُّا بِذَلِكَ، وَقَالَا: نَأْخُذُهُمَا مَعَنَا وَنَسْتَعِينُ

بِهِمَا فِي تِجَارَتِنَا وَأَسْفَارِنَا.

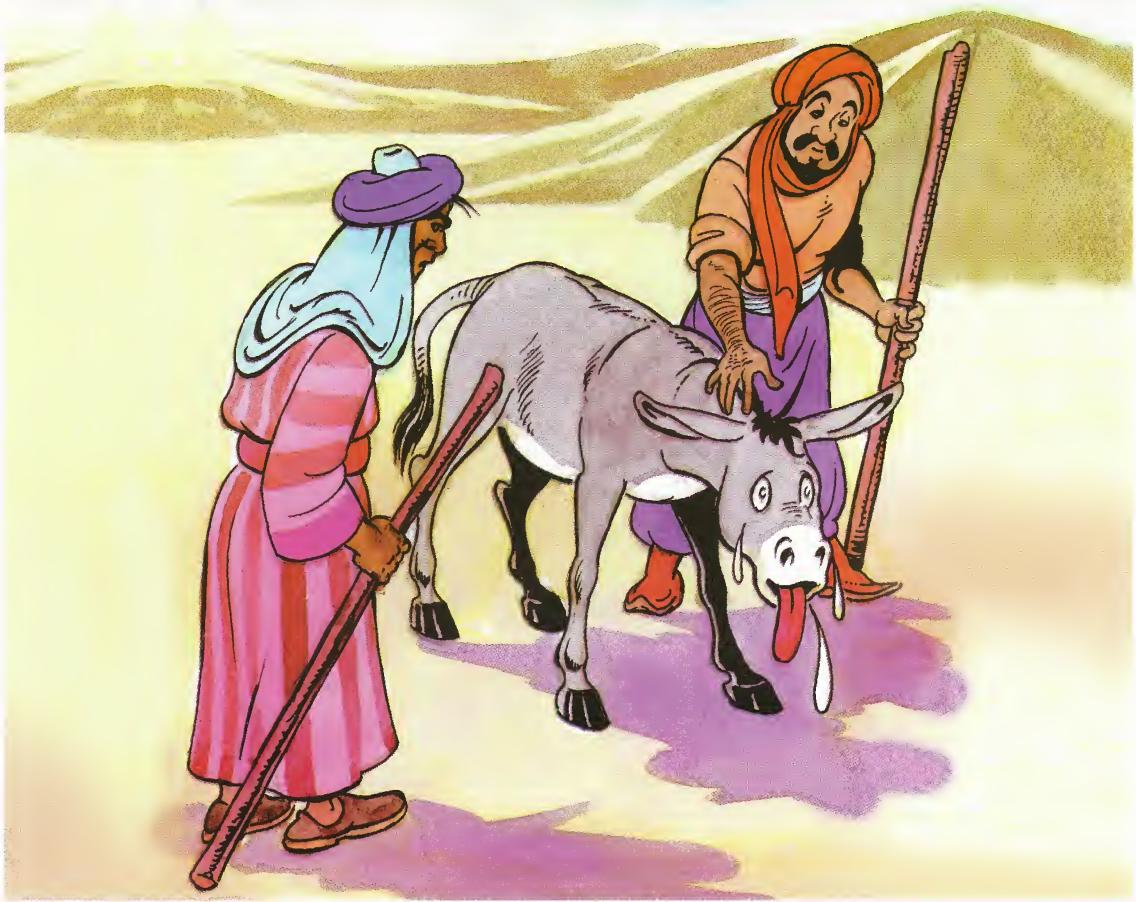


مُنْخَفَضٌ

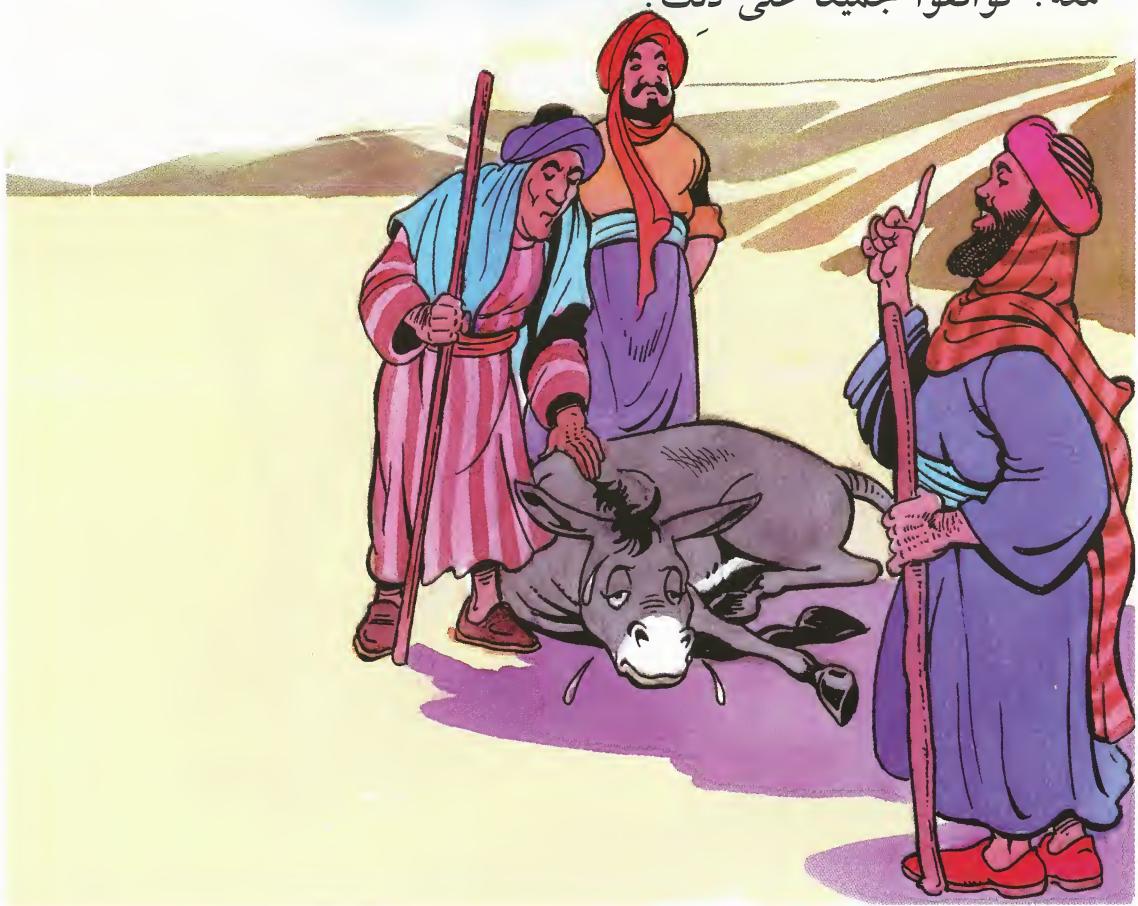


مُرْتَفَعٌ

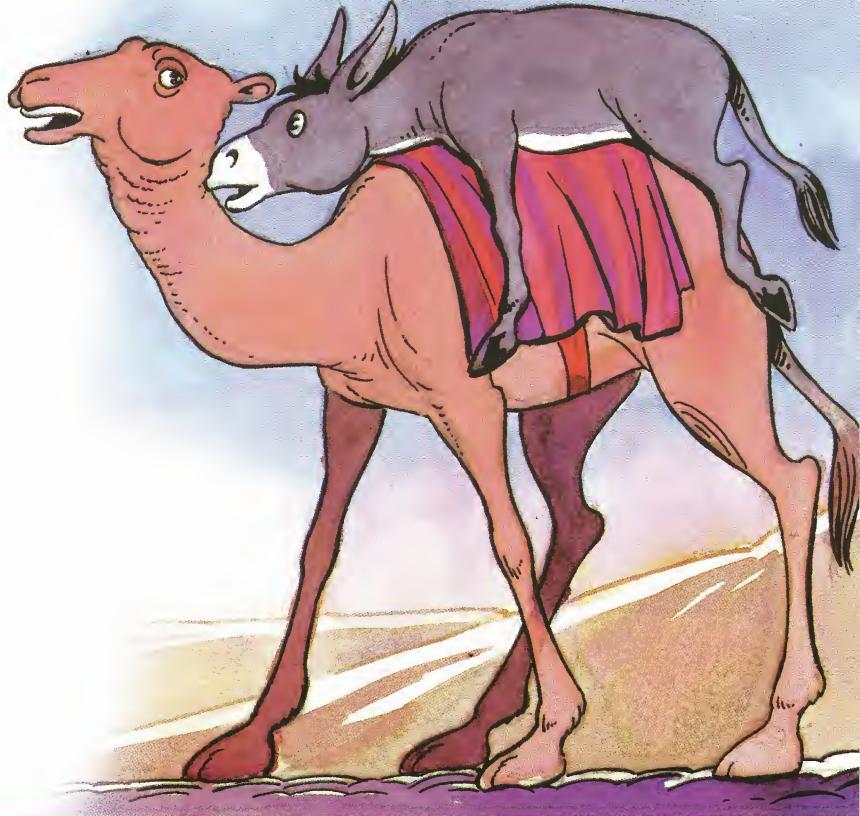
سَارَتِ الْقَافِلَةُ مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً، فَعَادَ الْحَمَارُ يَمْشِي رُوَيْدَاً رُوَيْدَاً، وَبَدَا عَلَيْهِ التَّعَبُ، وَأَخَذَ يَتَأَخَّرُ فِي الْمَسِيرِ. أَثَارَ الْحَمَارُ قَلْقَ رِجَالِ الْقَافِلَةِ، فَتَشَاءَرُوا فِي أَمْرِهِ، وَقَرَرُوا أَنْ يُخْفِفُوا الْحَمْلَ عَنْهُ، وَلَكِنَّهُ بَعْدَ سَاعَاتٍ تَوَقَّفَ فِي وَسْطِ الْطَّرِيقِ، وَامْتَنَعَ عَنِ الْمَسِيرِ.



اقتَرَحَ أَحَدُ رِجَالِ الْقَافِلَةِ عَلَى رِفَاقيِهِ أَنْ يَتَرَكُوا الْحِمَارَ وَشَانِهِ. وَاقْتَرَحَ آخَرُ الْإِبْقَاءِ عَلَيْهِ وَمُعَالَجَتَهُ فِي الطَّرِيقِ. وَتَقدَّمَ رَجُلٌ ثَالِثٌ وَقَالَ: أَخُوهُ أَحَقُّ بِحَمْلِهِ، فَقَالَ رِفَاقيُهُ: وَمَنْ أَخُوهُ؟ فَقَالَ: الْجَمَلُ الَّذِي عَثَرْنَا عَلَيْهِ مَعَهُ. فَوَافَقُوا جَمِيعاً عَلَى ذَلِكَ.



أَنَّا خَ أَحَدُ الرِّجَالِ الْجَمَلَ، وَحَمَلَ الْحِمَارَ عَلَيْهِ. سَارَ الْجَمَلُ الْمُطِيعُ
 بِطَبْعِهِ وَعَلَى ظَهْرِهِ الْحِمَارُ. وَبَعْدَ يَوْمَيْنِ مِنَ الْمَسِيرِ، وَقَفَ الْجَمَلُ فِي
 وَسْطِ الطَّرِيقِ، وَهُوَ يَجْتَرُ. سَأَلَهُ الْحِمَارُ: مَا لَكَ وَقَفْتَ عَنِ الْمَسِيرِ؟ فَقَالَ
 الْجَمَلُ: خَطَرَ لِي خَاطِرٌ يَا صَدِيقِي.



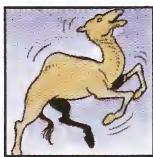
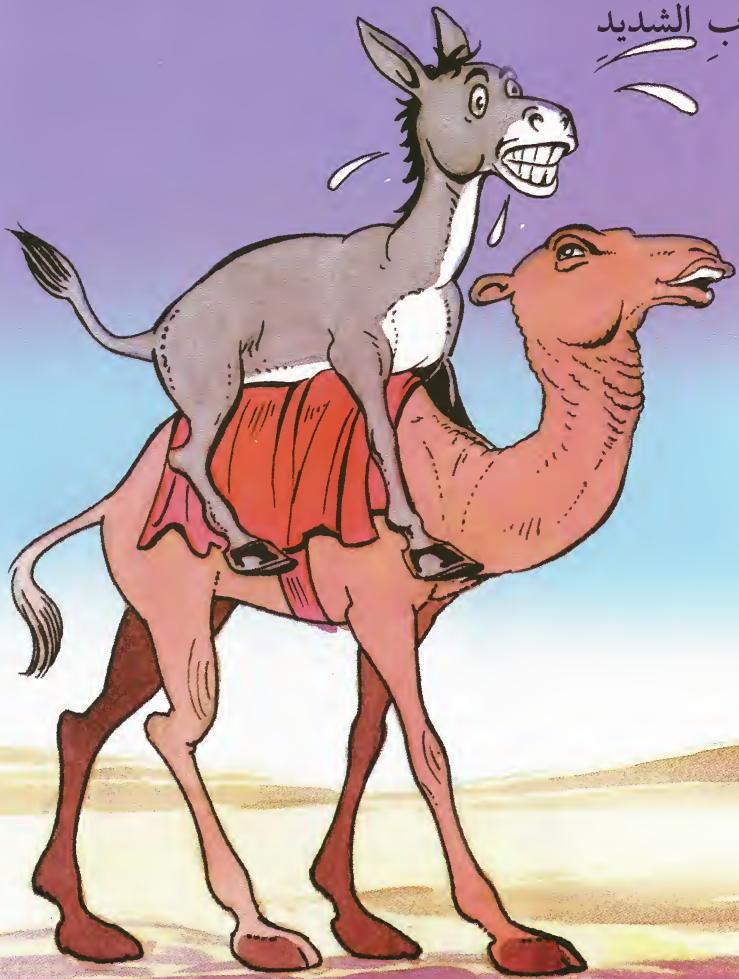
يَجْتَرُ



أَنَّا خَ

سَأَلَ الْحَمَارُ صَدِيقَهُ الْجَمَلَ بِاسْتُغْرَابٍ : وَمَا هُوَ هَذَا الْخَاطِرُ؟ فَقَالَ الْجَمَلُ : أَتَذَكَّرُ يَا صَدِيقِي غَنَاءَكَ الْجَمِيلَ فِي الْمَرْعَى وَسَطِ الْغَابَةِ؟ قَالَ الْحَمَارُ : نَعَمْ أَذْكُرُهُ، كَيْفَ أَنْسَاهُ وَقَدْ دَلَّ عَلَيْنَا النَّاسُ؟

فَقَالَ الْجَمَلُ : إِنَّنِي أَشْعُرُ بِالْطَّرَبِ الشَّدِيدِ بِسَبَبِهِ، وَأَرْغَبُ فِي الرَّفْصِ.

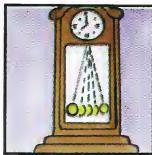


يرقص

غَصِبَ الْحَمَارُ وَقَالَ بِصَوْتٍ عَالٍ: كَيْفَ تَرْقُصُ وَأَنَا عَلَى ظَهْرِكَ؟ فَقَالَ
الْجَمَلُ: لَا أَسْتَطِعُ أَنْ أَمْنَعَ نَفْسِي مِنِ الرَّقْصِ،
أَرْجُوكَ يَا صَدِيقِي أَنْ تُوافِقَ.
صَمَتَ الْحَمَارُ غَاضِبًا، وَهُوَ
يَتَنَظَّرُ مَصِيرَهُ.



أَخْدَ الْجَمَلُ يَرْكُضُ مُسْرِعًا، وَيَتَمَاهِلُ يَمِينًا وَشِمالًا، حَتَّى وَقَعَ الْحِمَارُ
 عَنْ ظَهْرِهِ. صَرَخَ الْحِمَارُ مِنَ الْأَلَمِ وَقَالَ: يَا صَدِيقِي الْجَمَلُ، لَقَدْ
 كُسْرَتْ قَلْمَمِي. فَرَدَ الْجَمَلُ عَلَى الْفَوْرِ: يَا صَدِيقِي الْحِمَارُ، وَاحِدَةُ
 بِواحِدَةٍ، لَوْ أَنَّكَ لَمْ تُغَنَّ فِي الْوَقْتِ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ،
 لَمَّا رَقَصْتُ أَنَا فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ!



يَتَمَاهِلُ



بِضَاعَةٌ



جَمَلٌ



قَافْلَةٌ



سَمِينٌ



كَثِيفَةٌ



مَتَاعٌ



أَنَّاخٌ



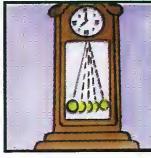
مُنْخَفَضٌ



مُرْتَفَعٌ



مَدًّا



يَتَمَالِيُّ



يَرْقُصُ



يَجْتَرُ